|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Alumno:** | | | | | |
| **Peso da rúbrica: Rúbrica para a actividade: Escritores / Compositores** | | | | | |
| **ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE** | **COMPETENCIAS CLAVE** | **DESEMPEÑO BAIXO** | **DESEMPEÑO MEDIO** | **DESEMPEÑO ALTO** | **DESEMPEÑO MÁXIMO** |
| Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias cualidades e limitacións | CSC, CEC | É moi crítico cara sí mesmo e precisa axuda para poder aceptar as súas limitacións e recoñecer cualidades | Recoñece moitas das súas limitacións, e moi poucas cualidades. | Recoñece e acepta que todos temos cualidades e limitacións. | Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias cualidades e limitacións |
| Compón textos breves en prosa ou en verso con unha intencionalidade literaria ou musical. | CL, CEC, | Compón textos breves en prosa ou verso con axuda directa. | Compón textos breves en prosa ou verso con axuda duns modelos de exemplo. | Compón textos breves en prosa ou en verso sen axuda. | Compón textos breves en prosa ou en verso expresando a súa creatividade e imaxinación. |
| Interésase por descubrir obras musicais ou literarias de diferentes  características e emprégaas como marco de referencia para as creacións propias. | AA, CEC | Mostra pouco interese por descubrir obras musicais de diferentes características e crear as súas propias melodías. | Mostra interese por algunhas obras musicais concretas se se lle dan unhas explicacións concretas, e intenta imitar algunhas partes. | Interésase por descubrir obras musicais de diferentes características e imítaas con bastante precisión. | Interésase por descubrir obras musicais de diferentes características e emprégaas como marco de referencia para as creacións propias. |
| Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas. | CMCCT, CD | Utiliza algúns medios audiovisuais e recursos informáticos sinxelos con axuda directa para crear algunhas melodías ou sincronizar algunhas imaxes. | Utiliza algúns medios audiovisuais e recursos informáticos sinxelos seguindo unhas pautas escritas para crear algunhas melodías ou sincronizar algunhas imaxes. | Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos sinxelos para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas. | Utiliza los medios audiovisuais e recursos informáticos avanzados para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas. |
| Utiliza a linguaxe musical ou literaria para a interpretación de obras. | CEC, AA | Ten moitas dificultades en utilizar a linguaxe musical para a interpretación dalgunhas obras sinxelas, incluso con axuda. | Utiliza a linguaxe musical para a interpretación dalgunhas obras sinxelas con axuda directa. | Utiliza a linguaxe musical para a interpretación dalgunhas obras sinxelas. | Utiliza a linguaxe musica para a interpretación de calquera tipo de obras. |
| Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección | CL | Transmite ideas con pouca claridade e coherencia | Transmite ideas con claridade pero pouca coherencia e erros gramaticais | Transmite as ideas con claridade e coherencia, con algúns erros gramaticais | Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección |

|  |  |
| --- | --- |
| Nota media das rúbricas LÓVA |  |
| Nota LÓVA de Lingua Galega |  |
| Nota LÓVA de Filosofía |  |
| Nota LÓVA de Historia |  |
| Nota LÓVA de Música |  |